

Министерство образования и науки Карачаево – Черкесской республики
РГКУ «Государственный республиканский детский дом для детей-сирот и
детей, оставшихся без попечения родителей».

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29.08.2019г.

«Утверждаю»:
Директор РГКУ «ГР детский дом»
Савенко Т.А.
«_____» _____ 2019г.

Рабочая программа кружка «Уютный дом своими руками».



Программу составила:
инструктор по трудовому обучению
Рядченко Л.В.

Паспорт программы

Наименование программы	Программа кружка «Уютный дом своими руками»
Заказчик программы	Администрация РГКУ «Государственный республиканский детский дом для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
Разработчик программы	Инструктор по трудовому обучению Рядченко Любовь Викторовна
Участники программы	Воспитанники детского дома в возрасте 6-14 лет
Цель программы	Воспитание творческой личности, развитие творческого воображения и эстетического восприятия средствами декоративно - прикладного искусства для формирования социальных компетенций и жизнестойкости воспитанников детского дома, способствующих успешной их адаптации в обществе и развитию навыков, необходимых для самостоятельной жизни
Задачи программы	<p>обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами; обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами; - познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию; <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность; - расширять сенсорный опыт, развивать моторику рук; - формировать эстетический и художественный вкус; <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство коллективизма, нравственно-этические нормы межличностных взаимоотношений. - воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда.
Формы и методы работы	Объяснение, показ образцов готовых изделий, просмотр видеороликов о применении в быту изделий собственного производства, практическая работа по изготовлению поделок из разных материалов, беседы по профориентации, экскурсии на выставки работ местных мастеров и в школьные мастерские.
Сроки реализации программы	1 год - с сентября 2019 г. по май 2020г.

<p>Концепция программы</p>	<p>Организация детского труда должна отвечать целому ряду общих педагогических принципов:</p> <p>1.Разнообразие. Прежде всего, труд воспитанников детского дома должен быть разнообразным по своему содержанию, формам, характеру.</p> <p>2. Доступность. Необходима точная дозировка трудовых заданий, как по сложности, так и по времени.</p> <p>3.Результативность. Определяя трудовое задание воспитаннику или группе, педагог должен четко сформулировать конечную цель труда, спланировать его результат, объяснить детям, для чего он нужен и как будет использован. Это помогает формированию у них чувства долга, ответственности и собственного достоинства, повышает их самооценку.</p> <p>4.Систематичность и продолжительность. Труд воспитанников детского дома должен быть достаточно длительным и систематическим. Лишь тогда, когда воспитанники систематически упражняются в различных видах трудовой деятельности, имеет место процесс их социальной реабилитации, а труд превращается в привычку.</p> <p>5.Заинтересованность. Для воспитанников нужны эффективные и постоянно действующие стимулы, представляющие собой разумное сочетание моральных и материальных поощрений за труд. Педагоги обязаны не оставлять без внимания любой даже самый минимальный успех ребенка в труде и хвалить за дело как можно чаще. Стимулирующую функцию могут выполнять и трудовые конкурсы с награждением их победителей.</p> <p>6.Эстетичность и эмоциональная удовлетворенность. Нужно добиваться от воспитанников не только и не столько количественных показателей в труде, а качественной работы, эстетической привлекательности ее результатов.</p> <p>7.Наглядность. Воспитанники обязательно должны видеть результаты своего труда, сравнивать качество выполненной работы с работой других детей, чувствовать необходимость и значимость своего труда для других людей. В связи с этим в детском доме должны организовываться выставки детских работ, с приглашением посторонних людей.</p>
-----------------------------------	---

<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>Воспитанники должны ЗНАТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила подготовки рабочего места; - правила безопасной работы с разными материалами и инструментами; - область применения и назначение материалов и инструментов; - название и назначение используемых материалов; <p>Воспитанники должны УМЕТЬ: применять:</p> <p>приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдения правил безопасной работы с материалами и инструментами; - создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; - осуществления сотрудничества в процессе совместной работы. <p>В результате освоения данной образовательной программы происходит культурологическое развитие воспитанников путём приобщения к народному творчеству. Овладение детьми технологией изготовления поделок из разного материала предполагает умение: осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ходом и результатами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы; - изготавливать изделия из материалов по рисунку, эскизу; выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам; - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.
<p>Условия реализации программы.</p>	<p>1. Методическая работа. Для воспитанников в кабинете оформлены: Стенды- выставки детских работ; образцы практических работ; журналы и книги. Ведется папка накопления материалов по темам.</p> <p>2. Материально-технические и санитарно-гигиенические условия. Кружок проводится в специальном кабинете. Кабинет хорошо оборудован. Все материалы и инструменты хранятся в определенном месте. В кабинете расположены шкафы, где размещается постоянная выставка детских работ.</p>

Час работы научит большему, чем день объяснений, ибо, если я занимаю ребенка в мастерской, его руки работают в пользу его ума: он становится философом, считая себя только ремесленником.

Руссо Жан-Жак

Пояснительная записка.

Актуальность разработки программы

Многие выпускники детских домов и школ-интернатов недостаточно подготовлены к выбору своего жизненного пути.

Трудности перехода воспитанника детского дома в самостоятельную жизнь объективно обусловлены. В течение всего периода пребывания ребёнка в государственном учреждении, его персонал отвечает за жизнь, здоровье своих воспитанников, их материальное благополучие и поведение. Одной из причин социальной дезадаптации является несформированность потребности и способности трудиться, отсутствие навыков самостоятельной жизни, отсутствие личного опыта нормальной жизни в семье и многое другое. Искусственное благополучное пребывание в привычном замкнутом пространстве затрудняет переход выпускника в неустойчивый и сложный современный мир, что позволяет сделать вывод о необходимости профилактической адаптационной работы.

Привыкнув к тому, что о них постоянно заботятся, после выпуска из учреждений эти дети часто теряются в жестких жизненных условиях. Они чаще всего направляются в ПТУ, где обучаются случайно выбранной профессии без учета своих способностей и желаний. Как правило, это приводит к тому, что они бросают учебу или же, получив низкую профессиональную подготовку по нежеланной специальности, не хотят или не могут устроиться на работу.

В международной Конвенции ООН о правах ребенка для детей, временно или постоянно лишенных семейного окружения, утверждено право на особую защиту и помощь, предоставляемые государством (ст.20, разд.1). Там же подчеркивается значимость подготовки ребенка к самостоятельной жизни в социуме, обеспечения его свободного развития, гарантий личностно значимых и общественно приемлемых, самоопределения, самореализации и самоутверждения.

В изменяющихся условиях современной общественной жизни трудовое, экономическое воспитание необходимо начинать с раннего детства. Одним из обязательных условий успешной самостоятельной жизнедеятельности наших воспитанников является их трудовая подготовка.

Поэтому сегодня особенно актуальным становится формирование у ребёнка трудолюбия - положительного отношения к труду, готовности к трудовой деятельности. В действующих нормативно-правовых документах и программно-методических материалах сформулированы требования к воспитаннику, которыми он должен обладать при выходе в самостоятельную жизнь. Так в нормативном документе «Минимальный объём социальных услуг по воспитанию в образовательных учреждениях общего образования» поставлена задача по формированию трудолюбия, готовности к трудиться.

У воспитанников необходимо формировать понимание того, что труд – основа всей жизни, именно трудом созданы все материальные и духовные блага; воспитывать культуру личности во всех ее направлениях, связанных с трудовой деятельностью (культуры труда, экономической, экологической и правовой культуры) Поэтому в детском доме одним из главных направлений воспитательной работы должно стать трудовое воспитание.

Труд – основной источник материального и духовного богатства общества, главный критерий социального престижа человека, его священный долг, фундамент личностного развития. Правильно осуществляемое трудовое воспитание, непосредственное участие воспитанников в общественно полезном, производительном труде, является действительным фактором гражданского взросления, морального и интеллектуального формирования личности, её физического развития. Как бы не сложилась дальнейшая судьба выпускников детского дома, трудовые умения и закалка потребуются им в любой сфере деятельности.

Труд рассматривается как самая большая нравственная ценность, как способ самореализации воспитанников. Поэтому подготовка воспитанников к самостоятельной трудовой деятельности является одной из основных направлений детского дома.

Трудовое воспитание рассматривается как совокупность учебно-воспитательных мероприятий, направленных на формирование положительного отношения к труду, развитию трудовых умений и навыков, формирования уважительного отношения к людям труда.

Система трудового воспитания способствует развитию нравственных качеств: трудолюбие, ответственное отношение к трудовым заданиям, бережное отношение к имуществу детского дома. Формирует нравственные, этические представления и оценки деятельности людей, развивает способности трудиться в коллективе, включаться в доступные формы общественно-трудовой деятельности. Конкретизирует знания и представления об окружающем мире. Трудовое воспитание способствует физическому развитию, развитию двигательных качеств, снятию

эмоционального напряжения, повышению эффективности процессов социализации и адаптации.

Важной частью трудового воспитания является профориентационная работа. Воспитанники знакомятся с различными видами доступных им профессий, трудовыми требованиями, условиями работы, нормативно-правовыми документами.

Труд является самой большой нравственной ценностью и способом самореализации воспитанников.

Программа по трудовому воспитанию рассчитана на детей, находящихся на государственном обеспечении и не имеющих возможности непосредственно получать социальный опыт по овладению элементарными трудовыми знаниями и навыками.

Различные виды рукоделия являются одним из самых старейших в прикладной трудовой деятельности человека. В настоящее время, когда значительная часть декоративных изделий из меха, ткани, ниток и другого материала искусно выполняется с помощью машин, многие предметы быта не теряют своей прелести, если они сделаны вручную.

Восприятие художественной и практической ценности изделий, созданных художниками - дизайнерами и народными умельцами, доступно детям уже с младшего школьного возраста.

В смысле практической значимости, основные умения и навыки, приобретаемые детьми на занятиях по рукоделию, нужны каждому человеку, т. к. они составляют важный элемент в труде по самообслуживанию, в частности по уходу за одеждой. Дети быстро убеждаются в необходимости приобретения таких навыков, надо лишь умело подвести их к этому, дать необходимые практические знания.

На занятиях кружка значительно расширяются и углубляются знания о народных умельцах. Кроме того, работы детей носят практический характер, поскольку используются в оформлении интерьера своей комнаты.

Особенности программы: Программа имеет большое воспитательное значение. У детей развивается усидчивость, внимание, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребенок учится ценить все, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познает окружающий мир. Богатая детская фантазия дает возможность создавать замечательные образы игрушек. Позже эти образы могут превратиться в героев какого-либо действия, спектакля, жизненной ситуации и др. Воспитанники детского дома получают возможность изготавливать игрушки-сувениры, игрушки-подарки к праздникам и дарить их воспитателям, гостям, друзьям, что повышает их самооценку, а также изготавливать различные полезные мелочи, необходимые в быту. Все это способствует практической подготовке

воспитанников к самостоятельной жизни, повышает общий уровень их развития, формирует у них знания и умения, способствующие социальной и психологической адаптации.

Актуальность программы по декоративно-прикладному искусству «Уютный дом своими руками» заключается в том, что она предоставляет возможность педагогу, осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Учитывая возрастные и психологические особенности учащихся, на занятиях сочетаются коллективная, групповая и индивидуальная формы работы. Используются методы: словесные (рассказ, беседа, объяснение), практические, наглядные

Кроме этого программа позволяет выявить художественно-одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их творческого развития.

В отличие от других программа по декоративно-прикладному искусству «Уютный дом своими руками» прививает любовь к народному творчеству, развивает художественно-эстетический вкус через материалы - шелковые ленты, бисер.

Программа «Уютный дом своими руками» рассчитана на один год обучения.

Общий объём программы 36 часов в год.

Занятия организуются один раз в неделю по 30-40 минут (согласно СанПину).

В зависимости от характера усвоения изучаемой темы, занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах.

Программа представляет собой модифицированный вариант планирования образовательной деятельности, в ней используются личностно-ориентированные подходы в обучении детей, применяются педагогические технологии личностно-ориентированной культурологической направленности. Занятия проводятся на коммуникативно-диалоговой и активно-деятельной основе. В процессе обучения применяются творческий и репродуктивный методы обучения детей.

В ходе образовательного процесса у воспитанников формируются следующие качества личности: коллективизм, взаимопомощь, умение видеть прекрасное, фантазия, художественно-эстетическая избирательность.

В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к

прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, дети от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных образцов. Вначале прорабатываются простые модели из бумаги и картона, изготавливая игрушки-сувениры. Далее работа усложняется, используются разные материалы, инструменты и приспособления. Учим детей не просто работать по предложенным образцам, но и вносить свои предложения по изменению дизайна, комплектации, использования нестандартных материалов. Развиваются мышление и фантазия детей, воспитывается не просто трудолюбие, но и желание своим трудом порадовать близких.

Курс кружка «Уютный дом своими руками» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Работа с тканью и нитками - самые распространенные виды декоративно-прикладного искусства. Это не только женское рукоделие, но и в большей степени духовное занятие, требующее умения видеть и понимать красоту.

Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов.

Долгое время вышивкой украшали одежду, головные уборы, постельное и столовое белье (скатерти, салфетки, наволочки и так далее). Сейчас все большую популярность приобретает создание вышитых картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных. Более интересной эта работа становится, если учащиеся имеют возможность поработать в различных техниках как традиционных (художественная гладь, крест) так и нетрадиционных (вышивка лентами). Выполняя картину или панно, учащиеся овладевают техникой, какой либо вышивки, получают знания композиции, орнамента, цветоведения, узнают основы дизайна и художественного оформления.

Овладение воспитанниками содержанием программы кружка «Уютный дом своими руками» не только обогатит их духовно, но и подготовит к взрослой жизни, даст возможность поставить на рынок товаров и услуг уникальный продукт. Это является одной из форм социальной защиты

учащихся входящих в мир новых социально – экономических условий с его жесткой конкуренцией и необходимостью борьбы за выживание.

В конце обучения проводится итоговая выставка работ.

Материально-техническое обеспечение программы:

1. Катушки ниток разного цвета № 40-60.
2. Вязальные нитки.
3. Нитки для вышивания.
4. Пуговицы с разным количеством дырочек.
5. Ножницы - 5-6 штук
6. Игла с большим ушком – 5-6 штук.
7. Игольницы – 4 штуки
8. Картон цветной – 4 пачки.
9. Бисер – наборы разного цвета.
10. Ткань в виде салфетки - 20 штук.
11. Леска.
12. Пяльцы 5-6 штук.
13. Ткани для мягких игрушек.
14. Проволока.

Содержание программы

младшая подгруппа

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Работа с нитками и тканью		
1.	Пришивание пуговиц разными способами	1ч.
2.	Поделки из пуговиц.	2ч.
3.	Штопка носок и колготок	2ч.
4.	Штопка верхней одежды, пришивание петелек и заплат.	3ч.
5.	Изготовление плоских мягких игрушек.	4ч.
	Итого	12ч.
Работа с разным материалом		
1	Изготовление шкатулок и вазочек с цветами из макарон -выбор темы и отбор материала;	1ч.
2	-раскрашивание макаронных изделий в нужные цвета;	1ч.
3	- изготовление основы из картона, бумаги или из бросового материала;	1ч.
4	- приклеивание макаронных изделий на основу;	2ч.
5	- оформление готовых работ (покрытие лаком).	1ч
	Итого	6ч.
Работа с природным материалом		
1.	Изготовление поделок из семян и плодов разных растений.	4ч.
2.	Изготовление панно из спичек	2ч
	Итого	6ч.
Работа с бросовым материалом		
1.	Изготовление панно-магнитиков на холодильник «Горшочек с цветами»	4ч.
2.	Изготовление сувенира «настольная лампа» из одноразовых стаканчиков и CD дисков	2ч.
3.	Изготовление игрушек – сувениров из коробочек киндер - сюрпризов	2ч.
4.	Изготовление панно из бабочек и сердечек	4ч.
	Итого	12ч.
	ИТОГО	36ч

Старшая подгруппа (девочки)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Работа с тканью и нитками		
1.	Изготовление кукол – оберегов из ткани и подручного материала: «Нафаня», «Крупеничка», «Подорожница».	4ч.
2.	Изготовление кукол-пупсов из капроновых колготок	4ч.
3.	Изготовление куклы «Домовёнок Кузя» из мешковины	4ч.
	Итого	12ч.
Работа с разными материалами		
1.	Декупаж бутылок шпагатом, яичной скорлупой, тесьмой и лентами.	4ч.
	Итого	4ч.
Работа с природными материалами		
1.	Изготовление панно из семян и плодов растений.	2ч.
	Итого	2ч.
Работа с лентами		
1.	Подсолнухи канзаши	3ч.
2.	Хризантемы канзаши	3ч.
3.	Лилии из атласной ленты	3ч.
4.	Орхидеи из атласных лент.	4ч.
5.	Вышивка цветочных композиций атласными лентами; знакомство с техникой вышивания лентами; -определения темы вышивки, нанесение узора на основу; - практическая работа.	1ч. 1ч. 3ч.
	Итого	18ч
	Итого	36ч

**Старшая подгруппа
(мальчики)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Работа с бросовым материалом		
1.	Изготовление ключниц и полотенечников: - подготовка основы (доски выжигаются или декорируются природными материалами); -изготовление держателей (старые ключи или алюминиевые вилки и ложки); -оформление работ (покрытие лаком или красками-спрей)	2ч. 1ч. 1ч.

2.	Изготовление органайзеров из бросового материала.	3ч
3.	Изготовление подставок под горячее из прищепок, палочек для мороженого и пробок от бутылок).	2ч.
4.	Изготовление сувениров из палочек для мороженого, деревянных прищепок и спичек.	3ч.
	Итого	12ч.
Работа с солёным тестом		
1.	Выбор сюжета для работы и подготовка необходимых материалов (основы, предметов и элементов декора).	1ч.
2.	Лепка и сушка изделия.	1ч.
3.	Разукрашивание изделий гуашью или акварельными красками.	2ч.
3.	Оформление и декор готового изделия	2ч.
	Итого	5ч
Работа с выжигателями		
1.	Т/Б при работе с электроприборами, в том числе выжигателями. Выбор сюжета для выжигания, подготовка основы и нанесение рисунка на основу.	2ч
2.	Практическая работа по выжиганию.	4ч.
	Итого	5ч.
Работа с красками и пластилином.		
1.	Т/Б при работе со стеклом, красками и пластилином. Знакомство с понятием «витраж» и выбор сюжета для работы.	1ч.
2.	Нанесение рисунков на основу.	1ч.
3.	Заполнение контуров красками или пластилином.	2ч.
4.	Роспись бутылок.	2ч.
	Итого	6ч.
Работа с нитками.		
1.	Работа в технике «стринг – арт» - знакомство с техникой «стринг – арт». Выбор композиции для работы и отбор необходимого материала. - Нанесение сюжетного рисунка и набивание гвоздей на основу. - Выполнение работы нитками. - Оформление работы в рамки.	1ч. 1ч. 2ч. 1ч.
2.	Работа в технике «изонить». -Знакомство с правилами работы в технике «изонить», выбор сюжета для работы, нанесение рисунка на основу. -Выполнение работы и её оформление в рамку.	1ч. 2ч.
	Итого	8ч.
	Итого	36ч

Методическое и материально-техническое обеспечение программы:

1. Балчин Д., Картер Т., Пауэлл М. **Чудесные поделки своими руками.** Издательство Клуб семейного досуга. Харьков Белгород. 2011.
2. Богатеева З.А. **Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду.** Москва. "Просвещение". 1982.
3. Гульянц Э.К. **Что можно сделать из природного материала.** Москва. "Просвещение". 1983.
4. Гусакова М.А. **Аппликация.** Москва. "Просвещение". 2002.

5. Ерёменко Т.И. **Иголка-волшебница**. Москва. "Просвещение". 1988.
6. Перевертень Г.И. **Самоделки из текстильных материалов**. Москва. "Просвещение". 1990.
7. Пыльцына Е. **Азбука плетения макраме**. Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. 2000.
8. Сержантова Т.Б. **Оригами. Новые модели**. М., Айрис-пресс, 2006.
9. Шапина О. - отв. редак. **Поделки из спичек**. Ленинградское издательство. 2011.
10. Щерблыкин И.К., Романина В.И., Кагакова И.И. **Аппликационные работы в начальных классах**. Москва. "Просвещение". 1983.
11. **Интернет**.